

11 i 12 października 2017 roku w Muzeum Dialogu Kultur odbyła się ogólnopolska interdyscyplinarna konferencja studencko-doktorancka

### ***Język – umysł – poznanie***

zorganizowana wspólnie przez Muzeum Narodowe w Kielcach oraz Kieleckie Towarzystwo Naukowe. Celem konferencji było zwrócenie uwagi na różnorodność tematyczną młodych badaczy rozpoczynających swoje badania naukowe, wymiana spostrzeżeń i doświadczeń podczas dyskusji oraz zachęcenie studentów do podjęcia studiów doktoranckich.

Swój udział w wymienionym spotkaniu zgłosiło 49 studentów i doktorantów reprezentujących ośrodki naukowe, tj.: Uniwersytet Ostrawski, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, Uniwersytet Warszawski, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Uniwersytet Łódzki, Uniwersytet Wrocławski, Uniwersytet w Białymstoku, Uniwersytet Śląski, Akademię im. Jana Długosza w Częstochowie, Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy w Siedlcach, Uniwersytet Jana Kochanowskiego z filią w Piotrkowie Trybunalskim, Uniwersytet SWPS w Warszawie i Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach.

Oprócz zarejestrowanych uczestników konferencji na salach obrad obecni byli członkowie Kieleckiego Towarzystwa Naukowego, studenci i doktoranci Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach, pracownicy Muzeum Dialogu Kultur, mieszkańcy miasta i regionu zainteresowani tematyką dotyczącą m.in.: wpływem języka na myślenie i myślenia na język, uniwersalnością a względnością w aspekcie poznawczym, językowym i kulturowym, społecznymi uwarunkowaniami języka, procesami tworzenia znaczeń językowych oraz kreowaniem języka i kultury przejawiającym się w literaturze, sztukach wizualnych, rytuałach społecznych i symbolice kulturowej. Wsparcia i cennych wskazówek dodawali doświadczeni naukowcy z Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach, którzy przewodniczyli obradom w sekcjach o charakterze: językoznawczym, literaturoznawczym, kulturoznawczym i psycholingwistyczno-neurologiczno-logopedycznym.

Wszystkich zgromadzonych gości powitała prezes Kieleckiego Towarzystwa Naukowego pani dr hab. Marzena Marczevska, prof. UJK i uroczystie otworzyła konferencję *Język-umysł-poznanie*.

Goście Muzeum Dialogu Kultur mieli możliwość wysłuchania bardzo ciekawych referatów zarówno tradycyjnych, jak i przygotowanych w formie prezentacji multimedialnych. W wygłoszonych referatach i przedstawionych prezentacjach poruszano między innymi zagadnienia związane z: kulturowymi uwarunkowaniami tworzenia nowych znaczeń w języku romani związanymi z wpływem środowiska zewnętrznego, samotnością w ponowoczesności, analizą nazwisk męskich odnotowanych w księgach urodzeń w parafii Bieliny w latach 1840 – 1910, wpływem formy zapisu na sposób myślenia i ocenę zjawisk na przykładzie języka posługującego się pismem ideograficznym, polskimi przekładami powieści Philippa Gregory, wyobraźnią w mnemotechnice, próbą klasyfikacji znaczeniowej czasowników związanych z pojęciem ‘pamięć’ we współczesnym języku polskim, anglicyzmami w prasie biznesowo-ekonomicznej, obcokrajowcami w polskim dyskursie prasowym, językowym obrazem nastolatków w prasie młodzieżowej na podstawie czasopism młodzieżowych, ustną odmianą języka ogólnego, poetyką francuską początku XVII w., narracją subiektywną i jej językowymi wykładnikami w reportażu Kopenhaga Grzegorza Wróblewskiego, językowymi środkami wspierania odbiorcy tekstów popularnonaukowych, przejawami i funkcjami kreatywności językowej w sonetach Anny Błachuckiej, z obrazem słońca w Konopielce Edwarda Redlińskiego, analizą języka postaci kobiecych i męskich we współczesnych polskich cyklach powieściach kryminalnych, semantyką przymiotnika jakościowego, językowym obrazem drużyny na podstawie wywiadów ze sportowcami, plakatem w zakresie strzelectwa sportowego w latach 1927-1939, slangiem studenckim jako elementem języka współczesnego teatru studenckiego, fenomenologicznym podejściem do warsztatu etnograficznego, funkcjami, rolami i celami podręczników do nauki języka ojczystego w systemie oświaty polskiej i gruzińskiej, z metaforami absolutnymi w tworzeniu świadomości ludzkiej, uczestnictwem języka a myśleniem drugiego rzędu w kontekście testów fałszywego przekonania, przestrzeń fantazy w tekstach gier RPG, kultem eksperta w działalności popularnonaukowej kanałów na YouTube, ze strukturą opisu na podstawie wypowiedzi studentów z niepełnosprawnością słuchową, z językowymi wykładnikami poznawczej deterioracji w chorobie alkoholowej, historią medycyny starożytnych Indii, kwalifikatorami potoczności w leksykograficznych opisach nazw żeńskich, nazwami żeńskimi zawodów i funkcji w badaniach porównawczych, udziałem języka regionalnego w społecznych praktykach językowych na przykładzie gminy Parchowo, bilingwizmem praktyk religijnych jako zacieraniem granic etnicznych Opolszczyzny, granicami nazwy własnej i problemem określenia istoty oni mów, toponimią wschodniej części powiatu nowotarskiego, językowymi wyznacznikami widzenia świata we wczesnej poezji Jacka

Podsiadły, językowymi i umysłowymi możliwościami osoby po przebytych udarach niedokrwiennym lewej półkuli mózgu na przykładzie zachowań osoby z afazją akustyczno – mnesticzną, audiodeskrypcją w muzeum, zachowaniami językowymi uwarunkowanymi prawopółkulowym uszkodzeniem mózgu i ich wpływem na pragmatyczny aspekt komunikacji.

Referaty wygłoszone podczas konferencji pobudziły uczestników do ożywionych dyskusji, które miały miejsce nie tylko podczas obrad w sali konferencyjnej i dydaktycznej, ale także w kularach, w czasie przerw kawowych i obiadowych.

Podczas konferencji goście mieli okazję zapoznać się także z bogatą ofertą Wydawnictwa Kieleckiego Towarzystwa Naukowego.

Serdecznie dziękujemy wszystkim przybyłym uczestnikom, przewodniczącym obradom i gościom za udział w interdyscyplinarnej, ogólnopolskiej konferencji studencko-doktoranckiej *Język-umysł-poznanie*.

Mamy nadzieję, że za rok spotkamy się w równie liczonym gronie. Serdecznie zapraszamy.